



TRACK LIGHTS

Iluminación ultraconfigurable para rieles

ÍNDICE

- 2** LA LUZ: EL VENDEDOR
MÁS SIGILOSO
- 4** EL PROCESO DE
LA PERCEPCIÓN VISUAL
- 8** TRACK LIGHTS:
EL PODER DE LA ILUMINACIÓN EN RIEL
- 12 FOCUS
- 14 CYLINDER
- 16 CYLINDER PRO
- 18 ECUS PRO
- 20 CUBIC PRO
- 22** SELECTOR DE PRODUCTO
- 24** OFERTA TECNOLÓGICA
TRACK LIGHTS



LA LUZ: EL VENDEDOR MÁS SIGILOSO



—Los escaparates tienen la función de **atraer la atención de los clientes, crear una primera impresión de la marca y comunicar las ofertas y productos a los consumidores.** Por lo anterior, la iluminación es una herramienta fundamental para lograr una experiencia que detone la compra o el interés en los espacios comerciales y expositivos.

—El papel principal de la iluminación en los espacios comerciales es crear **jerarquías visuales** que ordenen el mensaje propuesto y cautiven la atención de los futuros compradores. Esto se logra mediante contrastes en la intensidad de luz que permiten crear condiciones lumínicas que resalten el objeto, elemento o producto principal.



EL PROCESO DE LA PERCEPCIÓN VISUAL

¿CÓMO FUNCIONA LA VISIÓN?

Los objetos emiten o reflejan radiaciones luminosas que las personas recibimos a través de la pupila. Esta energía electromagnética que incide sobre el sistema visual se transforma en impulsos nerviosos que llegan hasta la corteza cerebral donde se produce la percepción.

Se trata de un proceso con el cual el cerebro transforma la información lumínica captada por el ojo en una recreación de la realidad externa. **Más del 80% de la información de nuestro entorno ingresa a nuestro cerebro a través del sentido de la vista**, por lo que la iluminación es la herramienta con la que se construye una estructura visual.



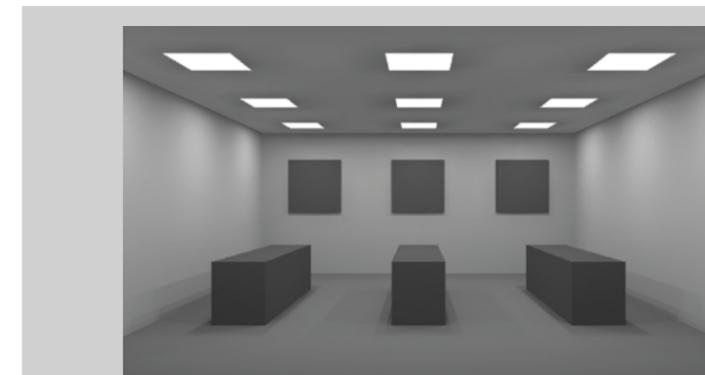
—Para crear contraste a través de la iluminación es indispensable crear puntos con mayor intensidad luminosa rodeados de una menor cantidad luz. Esto dará como resultado una **estructura visual** con una intención que resalte las **jerarquías** entre los elementos que la componen.

¿QUÉ ES EL CONTRASTE?

La luz es una herramienta poderosa para **modular la atención** y percepción de las personas ya que al observar una imagen o percibir un espacio, nuestra mirada se concentrará casi de manera automática en el punto más brillante. Para diseñar espacios comerciales es fundamental entender y aprovechar esta capacidad.

No basta con sobreiluminar aquél objeto o elemento que queremos destacar, para dirigir correctamente la mirada debemos hacer uso del **contraste**. Esto significa que la cantidad de luz sobre el objeto es tan importante como el nivel de iluminación de su entorno inmediato.

La **proporción ideal entre los niveles de iluminación** para lograr un contraste dependerá del efecto buscado. El contraste en proporción doble (1:2) es apenas perceptible, mientras que el contraste triple (1:3) es notable, por su parte, una diferencia de niveles quíntuple (1:5) tendrá un resultado contundente.



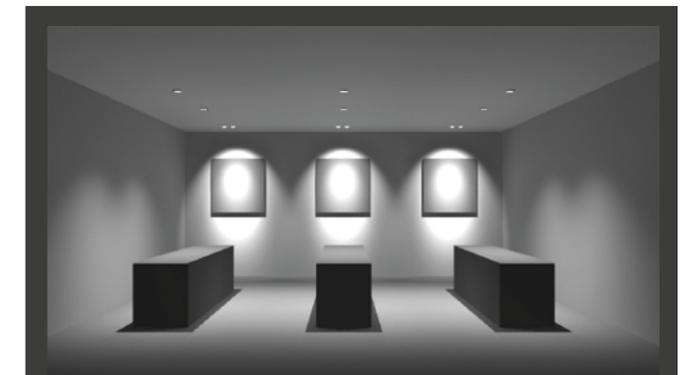
Iluminación general homogénea

Niveles de iluminancia

Plano vertical (muro)	440 lx
Cuadros en muro	430 lx
Plano horizontal (piso)	740 lx
Superficie de mesas	800 lx

Nivel de contraste entre cuadros y muro:	1:1
Nivel de contraste entre mesas y piso:	1:1

En esta estructura visual la iluminación es homogénea y no existe una jerarquía entre los elementos del espacio.



Iluminación sobre plano vertical

Niveles de iluminancia

Plano vertical (muro)	440 lx
Cuadros en muro	1,500 lx
Plano horizontal (piso)	390 lx
Superficie de mesas	870 lx

Nivel de contraste entre cuadros y muro:	1:3
Nivel de contraste entre mesas y piso:	1:2

La jerarquía principal está en los cuadros sobre el muro, esto se produce gracias al nivel de contraste producido por la iluminación.

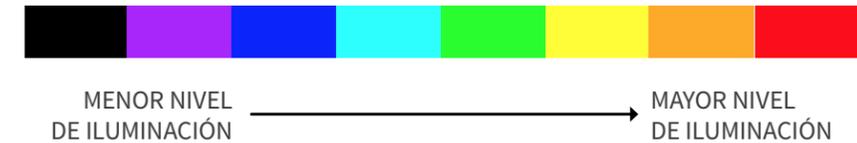
// EL PROCESO DE LA PERCEPCIÓN VISUAL

JERARQUÍA VISUAL CASO PRÁCTICO

Además del contraste, ¿qué otros elementos son necesarios para definir una jerarquía visual? La elección del producto es una decisión fundamental, la iluminación en rieles ha probado ser la solución más versátil y eficaz para espacios comerciales y expositivos que requieren flexibilidad y una excelente calidad de luz.

La **iluminación en rieles** facilita la creación de esquemas de iluminación que se adapten fácilmente y permite el uso de luminarios dirigibles con diferentes temperaturas de color y ángulos de apertura que se adapten a las necesidades de cada proyecto.

Observa el siguiente comparativo que muestra la importancia de la jerarquía visual como estrategia de diseño.



*Un diagrama de colores falsos es una representación gráfica de la iluminancia de un espacio. Utiliza una escala de color para representar los niveles en luxes que hay en un espacio. De manera general, los colores más cálidos (rojo, naranja y amarillo) son las zonas en las que hay un mayor nivel de iluminación.

Iluminación con jerarquías visuales

Iluminación general

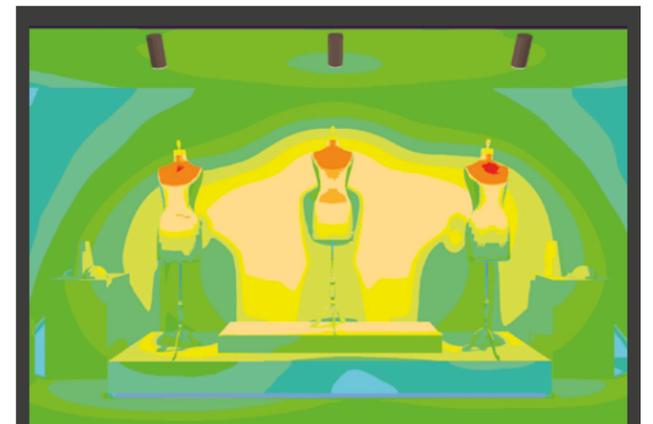


INTENCIÓN Y JERARQUÍA BIEN DEFINIDAS

La estrategia de diseño fue direccionar los haces de luz de forma cruzada para lograr un efecto contrastado que modela los objetos y acentúa la profundidad. También se incluyó un elemento para bañar homogéneamente el muro posterior.

La distribución de la luz atiende la relevancia de cada objeto en la composición y reduce la proyección de sombras.

Ángulos de apertura utilizados: 36°, 45°, 60° y wallwasher (bañador de muro)



INTENCIÓN Y JERARQUÍA DIFUSAS

En este esquema se utilizó un riel con tres luminarios dirigibles con el mismo ángulo de apertura. La luz no construye una jerarquía y genera un remate visual sin profundidad donde no destaca ningún elemento en la composición.

La distribución inadecuada de la luz produce contrastes excesivos, sombras innecesarias y zonas en penumbra.

Ángulo de apertura utilizado: 60°

TRACK LIGHTS

El poder de la iluminación en riel

La **iluminación a riel** fue inventada en la década de los sesenta como un recurso de iluminación flexible que revolucionó el diseño de espacios comerciales. El funcionamiento es sencillo: se trata de un carril metálico electrificado en el cual se insertan luminarios, generalmente dirigibles, que pueden deslizarse a lo largo de todo el riel.

No todos los luminarios a riel son iguales, existen varias características que determinan cuál es la solución adecuada para un proyecto. Algunos de los aspectos esenciales que debe cubrir la **iluminación a riel profesional** son los siguientes:

— Los sistemas **Track Light** de Construlita son ultraconfigurables gracias a nuestras familias de luminarios que permiten una alta personalización. Además, contamos con rieles y conectores para crear disposiciones flexibles que se adaptan a todo tipo de proyecto.



RIELES CON MÁS DE UNA FASE

Los rieles con tres fases (circuitos) facilitan la creación de escenas y ambientes para potenciar la experiencia de compra.

DIFERENTES ÁNGULOS DE APERTURA Y TEMPERATURA DE COLOR

Para elegir la iluminación adecuada según los materiales y acabados de cada producto.

EXCELENTE REPRODUCCIÓN DEL COLOR

Un rendimiento cromático IRC>90 permitirá que los colores se perciban de manera adecuada.

CAPACIDAD DE ATENUACIÓN Y PERSONALIZACIÓN CON ACCESORIOS

Estas características brindan un control preciso de la luz para responder a las necesidades del proyecto y a las expectativas del cliente potencial en los espacios comerciales.

Tras varias décadas de experiencia, en Construlita hemos desarrollado un portafolio de iluminación en rieles que cubre todas las necesidades de un proyecto de profesional.

TRACK LIGHTS

Luminarios compactos con un rendimiento cromático superior. Crea disposiciones que brinden flexibilidad a tu proyecto gracias a nuestros conectores para riel tipo I y L.



TRACK LIGHTS PRO

Luminarios ultraconfigurables con un rendimiento cromático extraordinario. Su diseño permite seleccionar los ángulos de apertura, acabados, temperaturas de color e incluso el alcance del driver. Crea cualquier configuración gracias a nuestra amplia gama de conectores para riel.



Focus es una solución de fácil instalación que proporciona una experiencia visual confortable gracias a su sistema óptico con tecnología anti-deslumbramiento.

LUMINOTECNIA

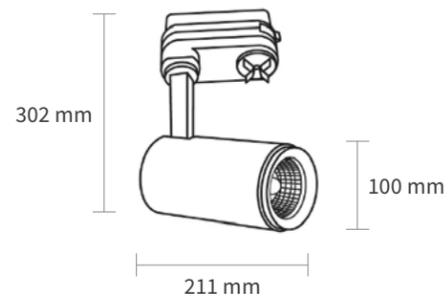
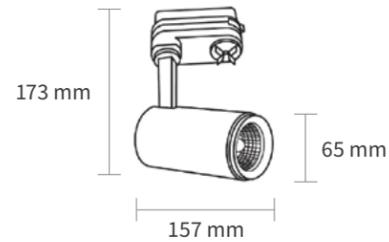
- Flujo luminoso:** 1,400 lm - 4,000 lm
- Potencia:** 15W / 30W / 45W
- Eficacia:** >85 lm/Watt
- Temperatura de color:** 3000K / 4000K
- Ángulo de apertura:** 24°, 36° y 60°
- IRC:** >90
- Atenuación:** ON-OFF
- Acabado:** ○ ●

DIMENSIONAMIENTO

CO5111BBCA - **15W**
CO5111NBCA - **15W**
CO5111BBNA - **15W**
CO5111NBNA - **15W**

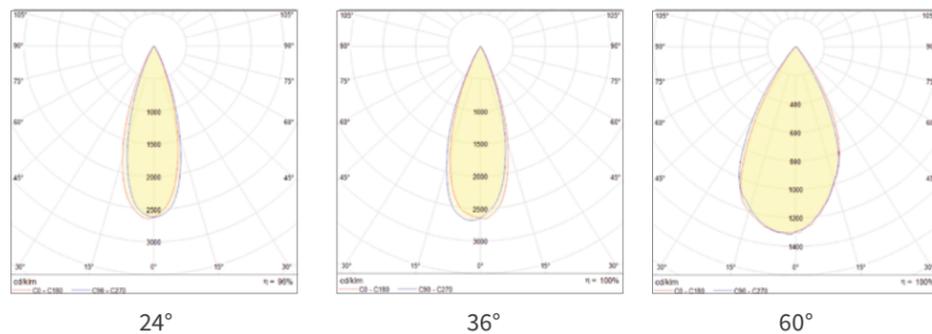
CO5112BBCA - **30W**
CO5112NBCA - **30W**
CO5112BBNA - **30W**
CO5112NBNA - **30W**

CO5113BBCA - **45W**
CO5113NBCA - **45W**
CO5113BBNA - **45W**
CO5113NBNA - **45W**



DISTRIBUCIÓN FOTOMÉTRICA

Lentes intercambiables incluidos



— Incluye lentes intercambiables (24°, 36° y 60°)

RIELES Y CONECTORES

Se venden por separado.



ACABADOS ○ ●

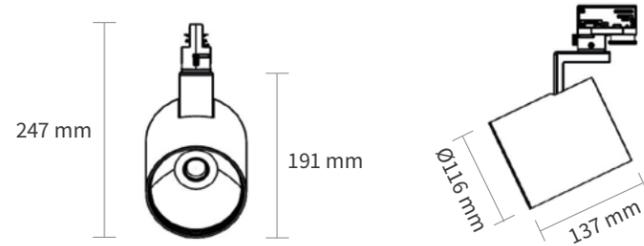
Cylinder es una familia de luminarios que opera a una alta potencia con un diseño compacto y minimalista.

LUMINOTECNIA

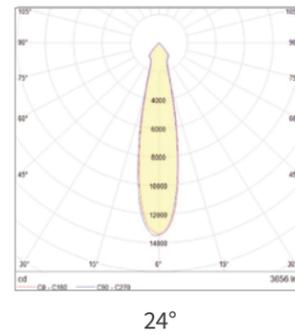
Flujo luminoso: 3,650 lm
Potencia: 40W
Eficacia: >90 lm/Watt
Temperatura de color: 3000K
Ángulo de apertura: 24°
IRC: >90
Atenuación: ON-OFF
Acabado: ○ ●

DIMENSIONAMIENTO

CO5069BBCA - 40W
CO5069NBCA - 40W



DISTRIBUCIÓN FOTOMÉTRICA



—Luminario de alta potencia (40W).

RIELES Y CONECTORES

Se venden por separado.



ACABADOS ○ ●

Cylinder Pro es una familia ultraconfigurable ideal para aplicaciones comerciales y expositivas que exigen una calidad de luz superior. Su fuente luminosa LED COB ofrece una reproducción cromática extraordinaria.

LUMINOTECNIA

Flujo luminoso: 2,200 lm - 4,000 lm

Potencia: 25W - 47W

Eficacia: 90 lm/Watt

Temperatura de color: 3000K / 4000K

Ángulo de apertura: 10°, 24° y 45°

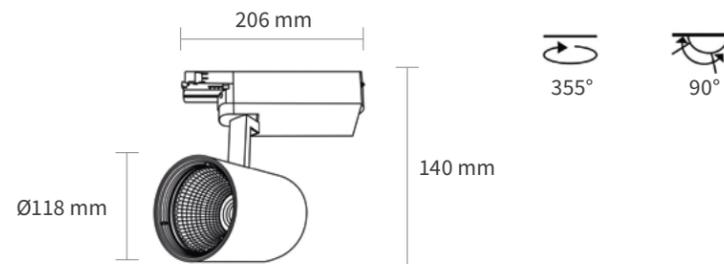
IRC: 95

Atenuación: ON-OFF / 0-10V

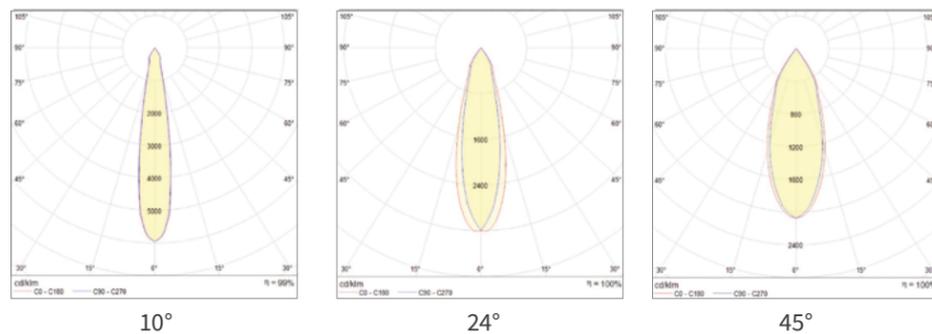
Acabado: ○ ●

DIMENSIONAMIENTO

- CY51951BBCA - 37W
- CY51951BNCA - 37W
- CY51952BBCA - 37W
- CY51952BNCA - 37W
- CY51954BBCA - 37W
- CY51954BNCA - 37W



DISTRIBUCIÓN FOTOMÉTRICA



ULTRACONFIGURABLE

— Personaliza ángulo de apertura, acabados, temperaturas de color y el tipo de driver (ON-OFF, atenuable 0-10V o potencia programable hasta 47W).



- AC5430B AC5430N
- AC5431B AC5431N
- AC5432B AC5432N
- AC5433B AC5433N

ACABADOS ○ ●

- AC5001B AC5001N
- AC5002B AC5002N
- AC5003B AC5003N



*Configuración bajo pedido. Rieles y conectores se venden por separado.

Ecus Pro es una familia ultraconfigurable ideal para aplicaciones comerciales y expositivas que exigen una calidad de luz superior. Su fuente luminosa LED COB ofrece una reproducción cromática extraordinaria.

LUMINOTECNIA

Flujo luminoso: 2,200 lm - 4,000 lm

Potencia: 25W - 47W

Eficacia: 90 lm/Watt

Temperatura de color: 3000K / 4000K

Ángulo de apertura: 10°, 24° y 45°

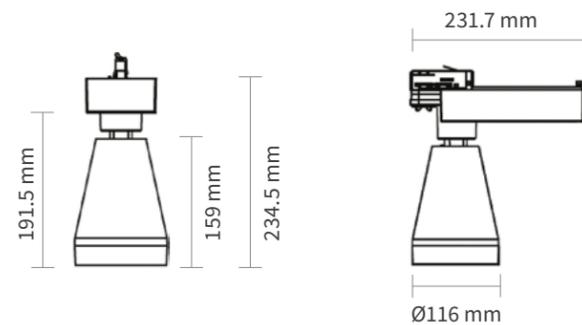
IRC: 95

Atenuación: ON-OFF / 0-10V

Acabado: ○ ●

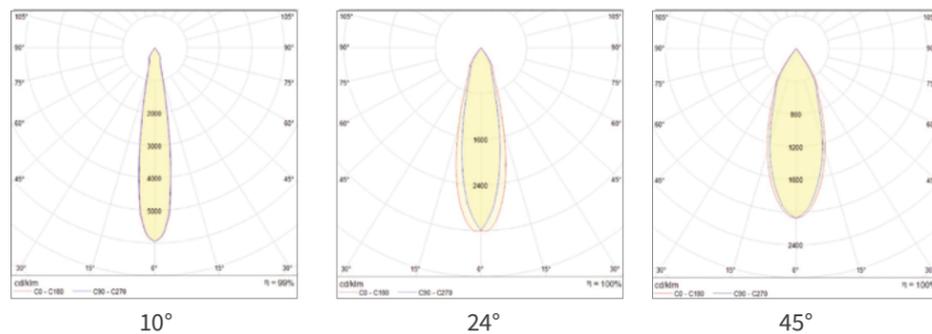
DIMENSIONAMIENTO

- EC51951BBCA - 37W
- EC51951BNCA - 37W
- EC51952BBCA - 37W
- EC51952BNCA - 37W
- EC51954BBCA - 37W
- EC51954BNCA - 37W



DISTRIBUCIÓN FOTOMÉTRICA

Lentes intercambiables incluidos



ULTRACONFIGURABLE

— Personaliza ángulo de apertura, acabados, temperaturas de color y el tipo de driver (ON-OFF, atenuable 0-10V o potencia programable hasta 47W).



AC5001B AC5001N
AC5002B AC5002N
AC5003B AC5003N

AC5430B AC5430N
AC5431B AC5431N
AC5432B AC5432N
AC5433B AC5433N

ACABADOS ○ ●



*Configuración bajo pedido. Rieles y conectores se venden por separado.

Cubic Pro es una familia ultraconfigurable ideal para aplicaciones comerciales y expositivas que exigen una calidad de luz superior. Su fuente luminosa LED COB ofrece una reproducción cromática extraordinaria.

LUMINOTECNIA

Flujo luminoso: 2,200 lm - 4,000 lm

Potencia: 25W - 47W

Eficacia: 90 lm/Watt

Temperatura de color: 3000K / 4000K

Ángulo de apertura: 10°, 24° y 45°

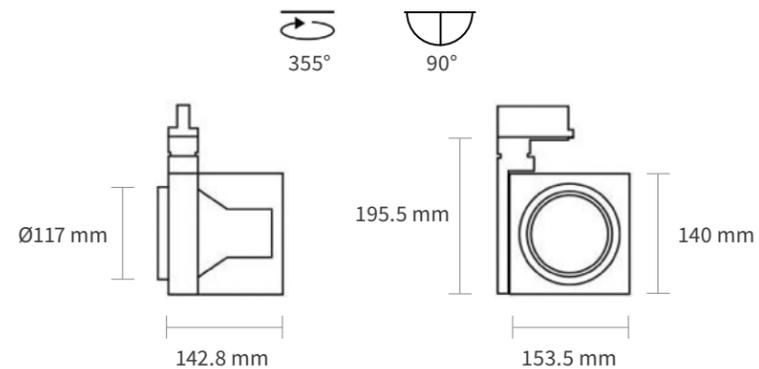
IRC: 95

Atenuación: ON-OFF / 0-10V

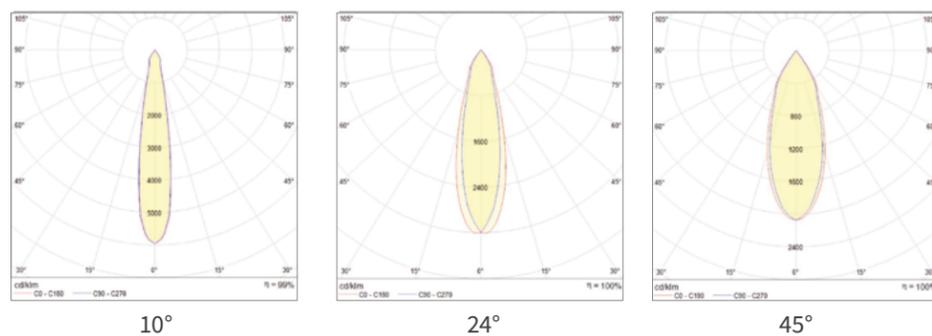
Acabado: ○ ●

DIMENSIONAMIENTO

- CU51951BBCA - 37W
- CU51951BNCA - 37W
- CU51952BBCA - 37W
- CU51952BNCA - 37W
- CU51954BBCA - 37W
- CU51954BNCA - 37W



DISTRIBUCIÓN FOTOMÉTRICA



ULTRACONFIGURABLE

— Personaliza ángulo de apertura, acabados, temperaturas de color y el tipo de driver (ON-OFF, atenuable 0-10V o potencia programable hasta 47W).



*Configuración bajo pedido. Accesorios, rieles y conectores se venden por separado.

//SELECTOR DE PRODUCTO

Track Lights está compuesto por familias de productos altamente configurables. Utiliza este selector de para encontrar la combinación que se adapta mejor a tu proyecto.

Funcionalidad	FOCUS	CYLINDER	CYLINDER PRO	ECUS PRO	CUBIC PRO
Alto IRC	●	●	●	●	●
Disponible en temperatura cálida (3000K)	●	●	●	●	●
Disponible en temperatura neutra (4000K)	●		●	●	●
Temperatura de color configurable			●	●	●
Ángulo de apertura configurable (Bajo pedido)			●	●	●
Lentes (ópticas intercambiables)	●				●
Disponible en varios ángulos de apertura			●	●	●
Versión ON-OFF	●	●	●	●	●
Versión atenuable (Programable bajo pedido)			●	●	●
Driver programable (Programable bajo pedido)			●	●	●
Accesorios ultraconfigurables					●

COMPATIBILIDAD CON RIELES

Riel	FOCUS	CYLINDER	CYLINDER PRO	ECUS PRO	CUBIC PRO
YS-100/B YS-100/N	●	●			
YS-200/B YS-200/N	●	●			
AC5001B AC5001N			●	●	●
AC5002B AC5002N			●	●	●
AC5003B AC5003N			●	●	●

COMPATIBILIDAD CON CONECTORES

Conector	FOCUS	CYLINDER	CYLINDER PRO	ECUS PRO	CUBIC PRO
YS-I/B YS-I/N	●	●			
YS-L/B YS-L/N	●	●			
AC5430B AC5430N			●	●	●
AC5431B AC5431N			●	●	●
AC5432B AC5432N			●	●	●
AC5433B AC5433N			●	●	●

// OFERTA TECNOLÓGICA TRACK LIGHTS

PRODUCTO	CÓDIGO	TEMPERATURA DE COLOR	FLUJO LUMINOSO	POTENCIA	ÁNGULO DE APERTURA	REPRODUCCIÓN CROMÁTICA
FOCUS 	CO5111BBCA CO5111NBNA	3000K	1,400lm	15W	24°, 36°, 60°	>90
	CO5111BBNA CO5111NBNA	4000K				
	CO5112BBCA CO5112NBNA	3000K	2,600lm	30W		
	CO5112BBNA CO5112NBNA	4000K				
	CO5113BBCA CO5113NBNA	3000K	4,000lm	45W		
	CO5113BBNA CO5113NBNA	4000K				
CYLINDER 	CO5069BBCA CO5069NBNA	3000K	3,650lm	40W	24°	>90
CYLINDER PRO 	CY51951BBCA CY51951BNCA	3000K 4000K	3,400lm - 4,200lm	37W Programable hasta 47W	10°	95
	CY51952BBCA CY51952BNCA	3000K 4000K			24°	
	CY51954BBCA CY51954BNCA	3000K 4000K			45°	
CUBIC PRO 	CU51951BBCA CU51951BNCA	3000K 4000K	3,400lm - 4,200lm	37W Programable hasta 47W	10°	95
	CU51952BBCA CU51952BNCA	3000K 4000K			24°	
	CU51954BBCA CU51954BNCA	3000K 4000K			45°	
ECUS PRO 	EC51951BBCA EC51951BNCA	3000K 4000K	3,400lm - 4,200lm	37W Programable hasta 47W	10°	95
	EC51952BBCA EC51952BNCA	3000K 4000K			24°	
	EC51954BBCA EC51954BNCA	3000K 4000K			45°	

RIELES



CONECTORES



Grupo Construlita, 2022

El sistema Track Light requiere ser operado por profesionales capacitados para montaje e instalación de acuerdo con los manuales provistos por el fabricante.

La ingeniería de nuestros productos se encuentra en constante desarrollo y mejora, es por ello que la información provista en el presente documento, incluyendo especificaciones técnicas sobre el desempeño del sistema Magnettrack, puede cambiar sin previo aviso.

CONSTRULITA
EL SENTIDO DE LA LUZ

TRACK LIGHTS

**¿Necesitas asesoría profesional
para iluminar tu proyecto?**

Nuestro equipo está altamente capacitado para apoyarte
en tus necesidades de diseño y especificación.



Escríbenos a:
proyectos@construlita.com.mx



construlita.com